

Features :

EUROLITE Red Dichroic Filter silver Frame PAR-56

Dichroic filter

- The professional solution!
- Color filter with highest constancy
- No more fading-out and burn-outs
- Per colorare un cono di luce bianca
- Attached in color filter frames
- Disponibile in vari colori

EUROLITE Yellow Dichroic Filter silv. Frame PAR-56

Dichroic filter

- The professional solution!
- Color filter with highest constancy
- No more fading-out and burn-outs
- Per colorare un cono di luce bianca
- Attached in color filter frames
- Disponibile in vari colori

EUROLITE Magenta Dichroic Filter sil. Frame PAR-56

Dichroic filter

- The professional solution!
- Color filter with highest constancy
- No more fading-out and burn-outs

Logistica

EAN / GTIN: 4026397648744

Peso : 3,10 kg

Lunghezza : 0.41 m

Larghezza : 0.31 m

Altezza : 0.28 m

- Per colorare un cono di luce bianca
- Attached in color filter frames
- Disponibile in vari colori

Dati tecnici :

Peso: 2,41 kg

EUROLITE Red Dichroic Filter silver Frame PAR-56

Materiale: Dichroitic glass

Colore: Rosso

Misure: Lunghezza: 225 cm
Larghezza: 225 cm

Peso: 0,30 kg

EUROLITE Yellow Dichroic Filter silv. Frame PAR-56

Materiale: Dichroitic glass

Colore: Giallo

Misure: Lunghezza: 225 cm
Larghezza: 225 cm

Peso: 0,30 kg

EUROLITE Magenta Dichroic Filter sil. Frame PAR-56

Materiale: Dichroitic glass

Colore: Magenta

Misure: Lunghezza: 225 cm
Larghezza: 225 cm

Peso: 0,30 kg

Contenuto della confezione:
