OMNITRONIC Ensemble TRM-202MK3 + mallette

Réf. : 20000666

Table de mixage analogique 2 canaux et isolateur de fréquence 3 bandes pour DJ, flightcase PRO inclus

GTIN: 4026397591743

Prix de catalogue: 593.81 €

TVA 19% incl.

Caractéristiques:

OMNITRONIC Table de mixage Rotary TRM-202MK3 2 canaux

Table de mixage Rotary 2 canaux, isolateur de fréquences 3 voies pour DJ

- Mixeur rotatif classique avec 2 canaux d'entrée et isolateur de fréquence 3 bandes intégré pour les DJs
- Réglage de gain, égaliseur 2 bandes (aigus/basses) et commutation phono/ligne par canal
- Fonction boost et kill efficace
- La caractéristique « kill » permet de supprimer complètement les basses, les médiums et les aigus
- Potentiomètres rotatifs ALPS classiques (Blue Velvet RK27)
- Des composants de haute qualité garantissent une longue durée de vie et d'excellentes propriétés sonores
- Entrée microphone DJ avec régulateur de volume séparé
- Pré-écoute des canaux d'entrée et du master-sum via une sortie casque réglable, avec fonction cue-mix/split
- Affichage du niveau par LED stéréo à 12 chiffres et réglage master
- Sortie Booth avec régulateur de volume séparé
- Sorties : Master et Booth (XLR/RCA G/D), Record (RCA G/D)
- Boîtier du pupitre
- Pour des domaines d'application tels que: Clubs/écoles de danse; usage portable; DJ itinérants / artistes solos; Enregistrement à domicile et studios

L'étendue des fournitures

- 1 x Appareil, 1 x Câble secteur/câble d'alimentation, 1 x Mode d'emploi

ROADINGER Flightcase TRM-202 MK3

Hood case, PRO version

Logistique

EAN / GTIN: 4026397591743

Poids: 6,50 kg

Longueur: 0.61 m

Largeur: 0.31 m

Hauteur: 0.40 m

Eurolite®, Futurelight®, PSSO®, Roadinger®, Alutruss®, Europalms® et Dimavery® sont des marques de Steinigke Showtechnic GmbH, Andreas-Bauer-Straße 5, DE-97297 Waldbüttelbrunn
Tous droits réservés. Sous réserve de modifications techniques et d'erreurs. Toutes les photos sont similaires, les illustrations le sont en partie.

- Finition haut de gamme avec Bois multiplex bouleau 7 mm, marron foncé, laminé
- Intérieur avec Rembourrage en mousse
- Châssis de profilé en aluminium 25mm à angles arrondis
- Poignée de transport robuste
- 2 fermetures papillon haut de gamme
- Matériel de marque
- Made in Europe

Données techniques:

Poids:	5,88 kg

OMNITRONIC Table de mixage Rotary TRM-202MK3 2 canaux

Alimentation électrique:	100-240 V CA, 50/60 Hz
Puissance totale de raccordement:	6,5 W
Classe de protection:	SK I
Branchement électrique:	Alimentation électrique via appareils froids (M) version encastrable câble d'alimentation à prise contact de protection (inclus dans la livraison) Tramite
Plage de fréquence:	20 - 20000 Hz microphone 20 - 20000 Hz Line 40 - 18000 Hz phono
Rapport signal/bruit:	>77 dB phono >80 dB microphone >85 dB Line
Distorsion harmonique:	Line <0,03 % avec 1 kHz Phono <0,1 % avec 1 kHz
Gain:	Microphone 44 dB Line 20 dB Phono 60 dB jusqu'à +75 dB
Isolateur:	Master Gain:- ? jusqu'à +9 Low/Mid 300 Hz, 18 db/oct , Butterworth Mid/High 4000 Hz, 18 db/oct , Butterworth
Éléments de commande:	Interrupteur d'alimentation, Commutateur de source, crossfader, fonction Cue-Mix-Split, Réglage de la tonalité
État LED:	Power, Indicateur de niveau maître, Source du canal, CUE, microphone
Connexions:	Entrée: Line via 2 x RCA stéréo Entrée: Line/Phono via 2 x RCA stéréo Entrée: microphone via 1 x XLR 3 broches Sortie: Casque via 1 x Prise jack 6,3 mm (stéréo) version encastrable Sortie: rec. via 1 x RCA stéréo Sortie: Booth via 2 x XLR 3 broches Sortie: Booth via 1 x RCA stéréo Sortie: Master via 2 x XLR 3 broches Sortie: Master via 1 x RCA stéréo

Eurolite®, Futurelight®, PSSO®, Roadinger®, Alutruss®, Europalms® et Dimavery® sont des marques de Steinigke Showtechnic GmbH, Andreas-Bauer-Straße 5, DE-97297 Waldbüttelbrunn
Tous droits réservés. Sous réserve de modifications techniques et d'erreurs. Toutes les photos sont similaires, les illustrations le sont en partie.

Canaux:	Canal d'entrée: 2 x Stéréo avec Commutateur Line-Line/Phono via RCA, réglage du canal via contrôle rotatif Rotary, régulateur 2 bandes EQ, Commutateur CUE, contrôle Phono-Gain, Commutateur de source Canal de microphone: 1 x Mono via XLR, réglage du canal via bouton rotatif, Commutateur ON AIR Sortie Booth: 1 x Stéréo via XLR ou RCA, réglage du canal via bouton rotatif Sortie maître: 1 x Stéréo via XLR ou RCA, réglage du canal via bouton rotatif Sortie casque: 1 x Stéréo via câble jack, réglage du canal via bouton rotatif, fonction Cue-Mix-Split
Niveau max.:	Sortie: +22 dBu
Matériau:	Métal
Couleur:	Noir
Conception du boîtier:	Boîtier du pupitre
Dimension:	Largeur : 19 cm Profondeur : 25 cm Hauteur : 10,7 cm
Poids:	2,68 kg

ROADINGER Flightcase TRM-202 MK3

Charge maximale:	25 kg
Châssis de profilé en aluminium:	25 mm
Poignée de transport:	1 Pièce
Fermeture:	Fermeture papillon : 2 Pièce
Utilisation de la marque:	Matériel de marque
Matériau:	Bois multiplex bouleau, 7 mm
Couleur:	Marron foncé, laminé
Dimension:	Largeur : 24 cm Profondeur : 38 cm Hauteur : 18 cm
Poids:	3,20 kg

Eurolite®, Futurelight®, PSSO®, Roadinger®, Alutruss®, Europalms® et Dimavery® sont des marques de Steinigke Showtechnic GmbH, Andreas-Bauer-Straße 5, DE-97297 Waldbüttelbrunn
Tous droits réservés. Sous réserve de modifications techniques et d'erreurs. Toutes les photos sont similaires, les illustrations le sont en partie.