

OMNITRONIC Table de mixage de divertissement EM-260B

Mélangeur 6 canaux micro/ligne

Réf. : 10007076

GTIN: 4026397357981



Description:

Mixer for microphone and line sources

The perfect tool for your karaoke party: With the Omnitronic EM-260B Entertainment Mixer you mix 3 microphone and 3 line sources to one stereo output - in a very simple way. Installing the mixer is easy as well, thanks to the small dimensions you are flexible.

Design clearly arranged

Even if you are a beginner, you can operate the mixer very easily. As it is clearly structured, you won't get lost. Each channel has a clip LED. The microphone inputs show optional 12 V phantom power. The unit is perfectly suited for bar, restaurant or club house installation.

Effects an recording sessions

With the FX send/return (with FX level control) you can cut in effects to support your voice. Record singing sessions by using the record output.

Caractéristiques:

- 6 entrées (3 x Mic/Line et 3 x Line) pour mixer sur 1 sortie stéréo
- Idéal par exemple pour le karaoké, où les microphones doivent être mélangés avec des CD
- 3 canaux d'entrée mono microphone/ligne (XLR, sym.), commutables
- 3 canaux d'entrée ligne stéréo (RCA)
- LED à clipser pour chaque canal de microphone
- Chaque entrée microphone avec alimentation fantôme commutable (12 V)
- Départ/retour d'effet avec réglage du niveau d'effet

Logistique

EAN / GTIN: 4026397357981

Poids: 2,65 kg

Longueur: 0.54 m

Largeur: 0.27 m

Hauteur: 0.09 m

- Sortie master stéréo (jack 6,3 mm) avec égaliseur à deux bandes (basses et aigus) et régulateur de volume
- Sortie d'enregistrement stéréo (RCA)
- (19") 48,3 cm installation en rack 1 HE
- Pour des domaines d'application tels que: Installation; Restaurants, bars et hôtels; clubs/écoles de danse

Données techniques:

Alimentation électrique:	115/230 V CA, 50/60 Hz
Puissance totale de raccordement:	5 W
Classe de protection:	SK I
Branchement électrique:	Alimentation électrique via appareils froids (M) version encastrable câble d'alimentation à prise contact de protection (inclus dans la livraison) Tramite
Plage de fréquence:	20 - 20000 Hz
Alimentation fantôme:	12 V DC
Couleur du boîtier:	Noir
Éléments de commande:	Commutateur d'alimentation fantôme, Interrupteur d'alimentation, Contrôle FX send/Return
État LED:	Power, Clip
Connexions:	Entrée: Mic/Line via 3 x XLR 3 broches Entrée: Line via 3 x RCA stéréo Entrée: FX via 2 x Prise jack 6,3 mm (mono) version encastrable Sortie: rec. via 1 x RCA stéréo Sortie: Master via 2 x Prise jack 6,3 mm (mono) version encastrable Sortie: FX via 1 x Prise jack 6,3 mm (stéréo) version encastrable
Canaux:	Canal d'entrée: 3 x Stéréo via RCA, réglage du canal via bouton rotatif, régulateur 2 bandes EQ 100 Hz / 10 kHz Canal de microphone: 3 x Mono avec interrupteur Mic-Line via XLR, réglage du canal via bouton rotatif Sortie maître: 1 x Stéréo via câble jack, réglage du canal via bouton rotatif
Niveau max.:	Entrée: microphone +14 dB Entrée: Line +24 dB
Matériau:	Métal
Conception du boîtier:	(19") 48,3 cm installation en rack 1 HE
Dimension:	Largeur : 48,3 cm Profondeur : 12,3 cm Hauteur : 4,45 cm
Poids:	2,30 kg

Contenu de la livraison:

- 1 x Appareil
- 1 x Câble secteur/câble d'alimentation
- 1 x Mode d'emploi