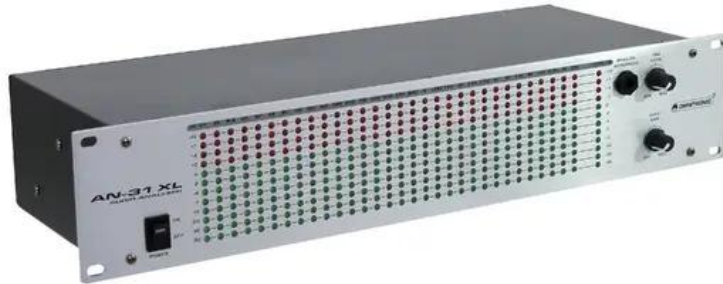


OMNITRONIC AN-31XL Audio-Analyzer

31-Band-Analyzer für Audiosignale

Art.-Nr.: 10355790

GTIN: 4026397369212



Beschreibung:

Der AN-31 XL dient zur Echtzeitanalyse akustischer Signale, die entweder mit dem mitgelieferten Messmikrofon mit Nierencharakteristik oder einem anderen Mikrofon aufgenommen werden oder über den Line-Eingang in das Gerät gelangen. Das Gerät teilt das Frequenzspektrum von 20 Hz bis 20 kHz in 31 Bänder mit einer Bandbreite von 1/3 Oktave, und stellt den dB-Pegel der einzelnen Bänder mittels LEDs dar. Mit Hilfe des eingebauten Rauschgenerators kann ein regelbares Testsignal (Rosa Rauschen) erzeugt werden, das z. B. in Verbindung mit einem Equalizer zum Anpassen einer Beschallungsanlage an die räumlichen Gegebenheiten verwendet werden kann.

Logistic

EAN / GTIN: 4026397369212

Gewicht: 4,90 kg

Länge: 0,28 m

Breite: 0,58 m

Höhe: 0,12 m

Features:

- Echtzeitmessungen von Audiosignalen
- 31 Bänder mit 1/3 Oktavabstand
- Rosa-Rauschgenerator, regelbar
- Messmikrofon im Lieferumfang enthalten
- Empfindlichkeitsregler
- Analyseanzeige mit 12 LEDs pro Frequenzband
- dB-Pegelanzeige mit 12 LEDs
- Zusätzlicher Line- und Mikrofoneingang, umschaltbar
- Kompatibel zu 31-Band-Equalizern
- Rackeinbau, 2 HE
- (19") 48,3 cm Rackeinbau 2 HE

Technische Daten:

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	10,00 W
Stromanschluss:	Stromeinspeisung über Kaltgeräte (M) Einbauversion Stromanschlusskabel mit Schutzkontaktstecker (mitgeliefert)
Frequenzbereich:	20 - 20000 Hz
Gehäusebauform:	(19") 48,3 cm Rackeinbau 2 HE
Maße:	Breite: 48,3 cm Tiefe: 17 cm Höhe: 8,9 cm
Gewicht:	4,40 kg
Anzahl Frequenzbänder:	31
Frequenzanzeige:	20/25/31,5/40/50/63/80/100/125/160/200/250/315 /400/500/630/800 Hz/ 1/1,25/1,6/2/2,5/3,15/4/5/6,3/8/10/12,5/16/20 kHz
LEDs pro Frequenzband:	12
Pegelanzeige:	-38 dB bis +10 dB
Audioeingänge:	2 x 6,3-mm-Mono-Klinke (Mic), 1 x Stereo-Cinch (Line), umschaltbar
Pink-Noise-Ausgang:	Stereo-Cinch
Mikrofontyp:	Dynamisch mit Nierencharakteristik

Lieferumfang:
