

## OMNITRONIC CS-612 Power-Mixer

Universeller Bühnen-Mischverstärker

Art.-Nr.: 10050125

GTIN: 4026397183290



### Features:

- Low-noise 12-Kanal-Mic/Line-Mischpult und Verstärker mit 2 x 300 W/4 Ohm Ausgangsleistung
- Digitales Reverb 9-stufig einstellbar
- 8 Mono-Eingangskanäle (XLR und 6,3-mm-Klinke) mit Gain-Regler, 3-Band-EQ, Pan- und Effektregler
- Insert bzw. Direct Out (6,3-mm-Klinke) je Mono-Eingangskanal
- 2 Stereo-Eingangskanäle (6,3-mm-Klinke)
- Aux-Send in jedem Kanal für die Ansteuerung externer Effektgeräte
- Regelbarer Effektweg für die Ansteuerung externer Effektgeräte (Aux-Send/Return)
- Tape-Ein- und Ausgang (Stereo-Cinch), zuschaltbar
- Regelbarer Kopfhörerausgang (6,3-mm-Klinke)
- Stereo-Master-Ausgang (6,3-mm-Klinke)
- +48 V Phantomspeisung zentral zuschaltbar
- 2 x 7-Band-Graphic-Equalizer zur klanglichen Feinabstimmung
- Präzises 5-faches Stereo-LED-Meter
- 2 Speaker-Anschlüsse

### Logistic

EAN / GTIN: 4026397183290

Gewicht: 17,00 kg

Länge: 0.42 m

Breite: 0.41 m

Höhe: 0.64 m

### Technische Daten:

Stromversorgung: 115/230 V AC, 50/60 Hz

Gesamtanschlusswert: 1000,00 W

Ausgangsleistung: Max. 600 W

Maße: Breite: 52,5 cm  
Tiefe: 30,5 cm

|                           |                                     |
|---------------------------|-------------------------------------|
|                           | Höhe: 32 cm                         |
| Gewicht:                  | 14,50 kg                            |
| Eingänge:                 |                                     |
| 8 mono                    | XLR oder Klinke symmetrisch         |
| 8 Inserts                 | Klinke                              |
| 2 stereo                  | Klinke symmetrisch                  |
| 2 Aux Return:             | Klinke symmetrisch                  |
| 1 Tape In                 | Cinch                               |
| Ausgänge:                 |                                     |
| 2 Master                  | Speaker-Buchsen, Klinke symmetrisch |
| 1 Kopfhörerausgang:       | Klinke symmetrisch                  |
| 2 Aux Send:               | Klinke symmetrisch                  |
| 8 Inserts                 | Klinke                              |
| 1 Tape Out                | Cinch                               |
| Frequenzbereich:          |                                     |
| Mikrofon:                 | 10-60000 Hz, $\pm 3$ dB             |
| Mono:                     | 10-60000 Hz, $\pm 3$ dB             |
| Stereo:                   | 10-55000 Hz, $\pm 3$ dB             |
| Verzerrung:               | 0,01 %                              |
| Geräuschspannungsabstand: | 112 dB                              |
| Regelbereich/Kanal:       |                                     |
| Höhen:                    | $\pm 15$ dB bei 12 kHz              |
| Mitten:                   | $\pm 15$ dB bei 2,5 kHz             |
| Bässe:                    | $\pm 15$ dB bei 80 Hz               |
| Ausgangsleistung sinus:   |                                     |
| Stereo 4 Ohm              | 2 x 300 W                           |
| Maße (B x T x H):         | 525 x 305 x 320 mm                  |

## Lieferumfang: