

OMNITRONIC EM-260B Entertainment-Mixer

6-Kanal-Mikrofon-Line-Mischer

Art.-Nr.: 10007076

GTIN: 4026397357981



Beschreibung:

Mischer für Mikros und Line Quellen

Das perfekte Werkzeug für Ihre Karaoke-Party: Mischen Sie mit dem EM-260B Entertainment-Mixer von Omnitronic 3 Mikrofon-Quellen und 3 Line-Quellen auf einen Stereo-Ausgang - und das auf einfachste Weise. Dank den kleinen Abmessungen sind Sie zudem beim Einbau sehr flexibel.

Einfach und übersichtlich

Selbst wenn Sie blutiger Anfänger sind, können Sie den Mixer sehr leicht bedienen. Er ist so übersichtlich aufgebaut, dass sich Jedermann gut orientieren kann.

Jeder Kanal verfügt über eine Clip-LED. Die Mikrofoneingänge besitzen eine zuschaltbare Phantomspeisung (12 V). Das Gerät eignet sich perfekt für den Festeinbau in Ihrer Bar, Ihrem Cafe oder Vereinsheim.

Effekte und Session aufnehmen

Mithilfe des FX Send/Return (mit FX-Level-Regler) können Sie externe Effekte einschleifen, um damit Ihre Gesangsstimme anzureichern. Durch den integrierten Record-Out-Ausgang nehmen Sie Ihre Karaoke-Sessions auch ganz leicht auf.

Features:

- 6 Eingänge (3 x Mic/Line und 3 x Line) zum Mischen auf 1 Stereo-Ausgang
- Ideal z. B. für Karaoke, bei denen Mikrofone mit CDs gemischt werden sollen
- 3 Mono-Eingangskanäle Mikrofon/Line (XLR, sym.), umschaltbar
- 3 Stereo-Line-Eingangskanäle (Cinch)
- Clip-LED für jeden Mikrofonkanal

Logistic

EAN / GTIN: 4026397357981

Gewicht: 2,65 kg

Länge: 0.54 m

Breite: 0.27 m

Höhe: 0.09 m

- Jeder Mikrofoneingang mit zuschaltbarer Phantomspeisung (12 V)
- FX Send/Return mit FX-Level-Regler
- Stereo-Master-Ausgang (6,3-mm-Klinke) mit 2-Band-Equalizer (Bässe und Höhen) und Lautstärkereglern
- Stereo-Record-Ausgang (Cinch)
- (19") 48,3 cm Rackeinbau 1 HE
- Für Anwendungsgebiete wie zum Beispiel: Installation; Restaurants, Bars und Hotels; Clubs/Tanzschulen

Technische Daten:

Stromversorgung:	115/230 V AC, 50/60 Hz
Gesamtanschlusswert:	5 W
Schutzklasse:	SK I
Stromanschluss:	Stromeinspeisung über Kaltgeräte (M) Einbauversion Stromanschlusskabel mit Schutzkontaktstecker (mitgeliefert)
Frequenzbereich:	20 - 20000 Hz
Phantomspeisung:	12 V DC
Gehäusefarbe:	Schwarz
Steuerelemente:	Phantomspeisungsschalter, Netzschalter, FX Send/Return Regler
Status LED:	Power, Clip
Anschlüsse:	Eingang: Mic/Line über 3 x 3-pol XLR Eingang: Line über 3 x Stereo-Cinch Eingang: FX über 2 x 6,3 mm Klinkenbuchse (mono) Einbauversion Ausgang: Rec. über 1 x Stereo-Cinch Ausgang: Master über 2 x 6,3 mm Klinkenbuchse (mono) Einbauversion Ausgang: FX über 1 x 6,3 mm Klinkenbuchse (stereo) Einbauversion
Kanäle:	Eingangskanal: 3 x Stereo über Cinch, Kanalregelung über Drehregler, Regler 2-Band EQ 100Hz/10kHz Mikrofonkanal: 3 x Mono mit Mic-Line Schalter über XLR, Kanalregelung über Drehregler Master-Ausgang: 1 x Stereo über Klinke, Kanalregelung über Drehregler
Max. Pegel:	Eingang: Mikrofon +14 dB Eingang: Line +24 dB
Material:	Metall
Gehäusebauform:	(19") 48,3 cm Rackeinbau 1 HE
Maße:	Breite: 48,3 cm Tiefe: 12,3 cm Höhe: 4,45 cm
Gewicht:	2,30 kg

Lieferumfang:

- 1 x Gerät
- 1 x Netzkabel/Stromkabel
- 1 x Bedienungsanleitung