



## Features:

### OMNITRONIC DS-83 MK2 3-Wege-Box 300W

Robuste Full-Range-Box für PA- und DJ-Anwendungen

- Lautsprecherbox für Disco- und Rockmusik
- Verbesserte Version mit noch höherer Leistung
- 3-Wege-Bassreflexsystem
- Speaker-Anschlüsse
- Piezo-Hochtöner für druckvolle Höhen
- Horn-Mitteltöner für weiche Mitten
- Kraftvolle Bässe über optionalen Subbass
- Stabiles Holzgehäuse mit Schutzgitter und Muldentragegriffen
- Kratzunempfindlicher schwarzer Filzbezug
- Stabile Stahl-Schutzecken
- Einbaufansch für Stativmontage
- Einsatz als Bodenmonitor, auf Bassbox, stehend, auf Boxenhochständer oder auf Wandhalterung
- Kompakte Maße für PKW-Transport
- Für mobile Live- und DJ-Anwendungen

### OMNITRONIC CMK-10 Mikrofonset

Preisgünstiges Mikrofonset für Studio und Bühne

- Robustes, dynamisches Mikrofon mit Nierencharakteristik
- Ideales Einstiegerset für alle Standardanwendungen
- Für Anwendungsgebiete wie zum Beispiel: Mobilen Einsatz; Mobile DJs / Alleinunterhalter; Kleinverleih

## Logistic

## Mikrofon

- Richtcharakteristik: Niere
- Weiterführende Informationen zu diesem Produkt finden Sie unter "Downloads" im Datenblatt

## OMNITRONIC EDP-300 Class-D-Verstärker

Stereo-PA-Verstärker mit Schaltnetzteil, 2 x 180 W

- Stereo-PA-Verstärker in Class-D-Architektur
- Geringes Gewicht und Bauhöhe durch integriertes Schaltnetzteil
- Lautsprecher-Einschaltverzögerung und Auto-Limiter
- 2 Betriebsarten einstellbar (Stereo oder Brücke)
- 2 Pegelregler
- Pro Kanal LED-VU-Meter und LEDs für aktivierte Schutzschaltung (Protect), Übersteuerung (Clip) und Signal
- Komplettes Schutzschaltungspaket gegen Kurzschluss, Überhitzung, Übersteuerung, Überlastung und VHF-Signale
- Elektronisch symmetrierte Eingänge über XLR-Einbaubuchsen
- Lautsprecherausgänge über verriegelbare Speaker-Buchsen
- Robustes Stahlchassis mit Aluminiumfrontplatte
- Rackeinbau mit 1 Höheneinheit
- (19") 48,3 cm Rackeinbau

## OMNITRONIC PM-211 DJ-Mixer

2-Kanal-DJ-Mixer

- 2 Eingangskanäle mit Vorverstärkungsregler (Gain) und Phono/Line-Umschaltung
- DJ-Mikrofoneingang mit Talkover-Schalter, Lautstärkereglern und Klangregler
- Regelbarer Aux-Eingang auf der Frontplatte für tragbare Musikplayer (z. B. iPod)
- Vorhören (CUE) der Eingangskanäle über regelbaren Kopfhörerausgang, mit Cue-Mix-Regler
- Crossfader zum Überblenden zwischen beiden Kanälen
- 5-stellige Stereo-LED-Pegelanzeige, umschaltbar zwischen Master- und PFL-Signal
- Zusätzlicher Record-Ausgang
- Spannungsversorgung über mitgeliefertes Netzteil

## Technische Daten:

---

Gewicht: 25,54 kg

---

## OMNITRONIC DS-83 MK2 3-Wege-Box 300W

Belastbarkeit:	Programm: 300W Nominal: 150W RMS
Frequenzbereich:	50 - 20000 Hz
Empfindlichkeit:	93 dB (1W/1m)
Impedanz:	8 Ohm
Anschlüsse:	Eingang: Lautsprecher über 2 x Speaker-Einbaubuchse (W)
Lautsprecher:	1 x 8" Tieftöner
Lautsprechertyp:	Kompakt-Box
Maße:	Breite: 32 cm Tiefe: 25 cm Höhe: 48 cm
Gewicht:	8,20 kg
Komponenten:	20 cm Woofer (8"), Horn, 2 Tweeter

Anschluss:	2 Speaker-Buchsen
Empfindlichkeit:	93 dB
Maße (H x B x T):	480 x 320 x 250 mm

#### OMNITRONIC CMK-10 Mikrofonset

Typ:	Mikrofonset
Kabellänge:	5 m
Anschlüsse:	3-pol XLR
Farbe:	Schwarz
Gewicht:	2,70 kg
Kapseltyp:	Dynamisch
Richtcharakteristik:	Niere
Schalter:	Ein/Aus-Schalter
Typ (Stative allgemein):	Mikrofonstativ mit Galgen

#### OMNITRONIC EDP-300 Class-D-Verstärker

Stromversorgung:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Gesamtanschlusswert:	400,00 W
Ausgangsleistung:	Max. 360 W 100 W RMS (8 Ohm)
Gehäusebauform:	(19") 48,3 cm Rackeinbau
Maße:	Breite: 48,3 cm Tiefe: 25 cm Höhe: 4,45 cm
Gewicht:	4,35 kg
Ausgangsleistung Sinus:	
Stereo 4 Ohm	2 x 180 W
Stereo 8 Ohm	2 x 100 W
8 Ohm gebrückt	1 x 360 W
Frequenzbereich:	20-20000 Hz, $\pm 0,5$ dB
Dämpfungsfaktor:	>200
Klirrfaktor:	0,05 %
Anstiegszeiten:	20 V/ $\mu$ s
Geräuschspannungsabstand:	100 dB
Eingangsimpedanz:	20 kOhm (symmetrisch), 10 kOhm (unsymmetrisch)
Anschluss Eingang:	2 x XLR
Anschluss Ausgang:	2 x Speaker (L/R), 1 x Speaker (Brücke)
Schaltung:	Class D + PFC
Steuerelemente:	Netzschalter, Lautstärkereglern pro Kanal, Betriebswahlschalter (Stereo/Brücke)
LED-Anzeige:	Protect, Clip, Signal, Pegel (pro Kanal)
Schutzschaltungen:	Softstart, Kurzschluss, Überhitzung, Übersteuerung, Überlastung und VHF-Signale

Bauweise:	Stahlchassis, Aluminiumfront
Maße (TxBxH):	250 x 483 x 44 mm (19", 1 HE)

#### OMNITRONIC PM-211 DJ-Mixer

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	3,00 W
Frequenzbereich:	20 - 20000 Hz
Maße:	Breite: 18 cm Tiefe: 14 cm Höhe: 6,5 cm
Gewicht:	1,15 kg
	über mitgeliefertes Netzteil
Eingänge:	
Line/Phono:	2 x Stereo-Cinch
Aux:	3,5-mm-Stereoklinke
DJ-Mikrofon:	6,3-mm-Klinke, unsym.
Ausgänge:	
Master:	Stereo-Cinch
Record:	Stereo-Cinch
Kopfhörerausgang:	6,3-mm-Stereoklinke (min. 32 Ohm)
Geräuschspannungsabstand:	>75 dB
Verzerrung:	<0,07 %
Maße (L x B x H):	180 x 140 x 65 mm

#### OMNITRONIC Adapterkabel 2xXLR(M)/2xCinch 3m sw

Aufbau Kabel:	Audiokabel
Kabellänge:	3 m
Anschluss A:	2 x 3-pol XLR (M)
Anschluss B:	2 x Cinchstecker (M)
Farbe:	Schwarz
Gewicht:	0,20 kg

#### OMNITRONIC Lautsprecherkabel SPEAKER 2x1,5 5m schwarz

Aufbau Kabel:	2 x 1,5 mm <sup>2</sup> Lautsprecherkabel
Kabellänge:	5 m
Anschluss A:	1 x 2-pol Speaker (M)
Anschluss B:	1 x 2-pol Speaker (M)
Farbe:	Schwarz
Gewicht:	0,37 kg

## Lieferumfang:

---

### **1 x OMNITRONIC CMK-10 Mikrofonset**

1 x Mikrofon  
1 x Halter  
1 x XLR Kabel  
2 x Tasche  
1 x Stativ

### **1 x OMNITRONIC Adapterkabel 2xXLR(M)/2xCinch 3m sw**

1 x Adapterkabel

### **2 x OMNITRONIC Lautsprecherkabel SPEAKER 2x1,5 5m schwarz**

1 x Lautsprecherkabel