

OMNITRONIC RRM-502 5-channel rotary mixer

5-channel rotary mixer for DJs

Art.n.: 10355925

GTIN: 4026397566017



Features :

- Classic rotary mixer with 5 input channels for DJs
- Vintage ALPS potentiometers (Blue Velvet RK27)
- High-grade components ensure long life and excellent sound quality
- Gain control, cue button and source selector per channel
- 10 line inputs, 3 of which switchable phono/line
- DJ microphone channel with separate level control and 2-band EQ
- Prefader listening to input channels and the master output via adjustable headphones output, with cue mix/split function
- Master, booth and balance control
- Record output, switchable pre/post
- FX send/return for external FX unit
- Rack installation, 2 U
- Montaggio su rack (19") 48,3 cm 2 U

Logistica

EAN / GTIN: 4026397566017

Peso : 5,50 kg

Lunghezza : 0.53 m

Larghezza : 0.17 m

Altezza : 0.28 m

Dati tecnici :

Alimentazione elettrica:	230 V AC, 50 Hz
Potenza totale installata:	15 W
Classe di protezione:	CL I
Allacciamento elettrico:	Alimentazione dell'energia elettrica tramite dispositivi a freddo (M) versione da incasso cavo di alimentazione con spina di protezione (in dotazione)

Fusibile:	5 x 20 mm, T 0,5 A fusibile sostituibile
Intervallo di frequenza:	20 - 20000 Hz microfono 20 - 20000 Hz line 40 - 18000 Hz phono
Rapporto segnale-rumore:	>78 dB phono >80,5 dB microfono >89 dB line
Distorsione armonica totale:	Line <0,02 % a 1 kHz Phono <0,1 % a 1 kHz
Gain:	Ingresso: line 20 dB Ingresso: phono 75 dB Ingresso: microfono 44 dB
Controlli:	Funzione cue mix split, crossfader
LED di stato:	Power, CUE
Collegamenti:	Ingresso: line via 7 x RCA stereo Ingresso: line/phono via 3 x RCA stereo Ingresso: microfono via 1 x Presa jack (mono) da 6,3 mm versione da incasso Inserito: Master via 2 x RCA stereo Uscita: Master via 2 x XLR a 3 poli Uscita: Master via 1 x RCA stereo Uscita: booth via 2 x XLR a 3 poli Uscita: booth via 1 x RCA stereo Uscita: rec. via 1 x RCA stereo Link: line via 1 x RCA stereo
Canali:	Canale di ingresso: 3 x Stereo with Interruttore line-line/phono via RCA, channel control via manopola, regolatore a 2 bande EQ, Regolatore del guadagno, Interruttore CUE Canale di ingresso: 2 x Stereo with Interruttore line-line via RCA, channel control via manopola, Interruttore CUE Canale del microfono: 1 x Mono via jack, channel control via manopola, Manopola di bilanciamento Uscita master: 1 x Stereo via XLR o RCA, channel control via manopola, Manopola di bilanciamento Uscita booth: 1 x Stereo via XLR o RCA, channel control via manopola, funzione cue mix split Uscita per auricolari: 1 x Stereo via jack, channel control via manopola, interruttore pre-post Rec. Uscita: 1 x Stereo via RCA
Livello massimo:	Uscita: +22 dBu
Struttura della custodia:	Montaggio su rack (19") 48,3 cm 2 U
Misure:	Larghezza: 48,3 cm Profondità: 20 cm Altezza: 8,9 cm
Peso:	4,73 kg

Contenuto della confezione: